

## Efecto Andy Warhol

La foto escogida para el "efecto" tiene que tener mucho contraste de cara y pelo.

### 1.- Eliminar el fondo

Seleccionamos el contorno, el pelo, el rostro y el torso.

Menú Selección – Invertir

Con borrador mágico borrar el fondo

Quitar selección

### 2.- Imagen – Ajustes - Umbral

Probar diferentes valores para que se quede el contraste entre pelo y cara pero también se vean detalles de los rasgos físicos

3.- Filtro - artístico - cuarteado: busca los contornos y de forma sutil los pone en relieve, (filtrado muy sutil)

### 4.- Crear nueva capa

Bote de pintura - Amarillo

Opciones de capa - Multiplicar

### 5.- Seleccionamos el fondo y lo borramos

6.- Bote de pintura para pintar el fondo de otro color

7.- Unir capas (ctrl+e)

8.- Seleccionar toda la imagen

9.- Crear imagen nueva con el doble de ancho y doble de alto

10.- Copiar imagen original y pegar 4 veces en la nueva imagen

11.- Ajustes - Tono/Saturación para cambiar colores